

Муниципальное автономное образовательное учреждение  
«Средняя образовательная школа №1» г. Горнозаводска

Принято педагогическим советом  
Протокол № 1 от 26.08. 2020 г.

«УТВЕРЖДАЮ»:

И.о директора школы

Р. А. Лобанкова

Прокт № 297 от 28.08.2020г.



**Рабочая программа  
по русскому языку для 9 класса  
на 2020-2021 учебный год**

Автор: Гринькова Дарья Сергеевна,  
учитель русского языка и литературы

Горнозаводск, 2020

## **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по русскому языку в 9 классе составлена при соблюдении нормативно правовых документов.

Рабочая программа по русскому языку 9 класса составлена на 34 недели, на 68 часов – на 2 часа в неделю. Она конкретизирует содержание примерных тем образовательного стандарта для 9-ых классов и даёт распределение учебных часов по разделам курса. Второй час в неделю добавляется с учетом подготовки обучающихся к итоговой аттестации в формате ГИА. Авторы учебника для 9 класса — М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос, В. В. Львов.

Содержание курса русского языка направлено на формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

Изучение русского языка в 9-ом классе направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета;
- **формирование** умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Реализация указанных целей достигается в процессе формирования и развития следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции предполагают освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Учебный предмет «Русский язык» в школе с русским (родным) языком обучения выполняет цели, обусловленные ролью родного языка в развитии и воспитании личности ребенка, а также ролью родного языка в усвоении всех изучаемых предметов в школе.

#### **Основные модули изучаемого курса ( в часах)**

Повторение изученного за курс 5 -7 классов	- 12
Сложные предложения	- 49
Обобщение изученного за курс 9 класса	- 7
Развитие речи	- 21

#### **Содержание рабочей программы (68ч.)**

Содержание рабочей программы соответствует требованиям федерального государственного стандарта, целям и задачам образовательной программы муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 1» г.Горнозаводска. Содержание рабочей программы выстроено по темам с выделением разделов.

### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ РУССКИЙ ЯЗЫК В ШКОЛЕ С РУССКИМ (РОДНЫМ) ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ.**

В результате изучения русского языка в основной школе ученик должен

#### **Знать**

- изученные разделы науки о языке;
- смысл понятий речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; сфера и ситуация речевого общения; функциональные разновидности языка, их основные признаки; жанры; текст, его функционально-смысловые типы;
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

#### **уметь**

- объяснять роль языка в жизни человека и общества; роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- определять тему, основную мысль текста, его принадлежность к определенной функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу и стилю; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- различать разговорную и книжную речь, научный, публицистический, официально-деловой, разговорный стили, язык художественной литературы;
- опознавать основные единицы языка, проводить их анализ;
- определять тему, основную мысль, функционально-смысовой тип, а также стиль текста; анализировать его структуру и языковые особенности;

#### **Аудирование и чтение:**

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой.

**Говорение и письмо:**

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотации, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию; обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построение текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышенному, увиденному;
- соблюдать к практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- владеть русским языком на уровне, необходимом и достаточном для официального и неофициального общения в социальной, культурной, бытовой и учебной сферах;
- владеть русским языком как средством получения знаний по другим учебным предметам, пользоваться словарями разного типа, справочной литературой;
- понимать информацию, предъявляемую на слух в нормальном темпе; речь диктора радио, телевидения, официального лица;
- читать оригинальные тексты разных функциональных стилей, используя ознакомительное, изучающее, просмотровое виды чтения;
- пересказывать подробно, выборочно, сжато исходный текст (устный и письменный);
- создавать устные и письменные тексты, различные по функционально-смысловому типу, стилю и жанру, с учетом замысла, адресата, ситуации общения;
- осуществлять основные виды информационной переработки текста: план, конспект;
- вести диалог на бытовые, учебные, социальные, социокультурные темы; диалог-дискуссию с аргументацией своей точки зрения;

- соблюдать основные орфоэпические, лексические, стилистические, правописные нормы русского литературного языка; соблюдать нормы русского речевого этикета;
- владеть навыками речевого самоконтроля, оценивать свою речь с точки зрения правильно-сти, находить ошибки, обусловленные влиянием родного языка учащегося.

## **ЛИТЕРАТУРА**

### **для подготовки к итоговой аттестации выпускников 9-х классов:**

- 1.Методическое пособие/- Самара: ООО «Офорт», 2010 Астраханцева Т.С. Сборник тренировочных тестовых заданий по русскому
- 2.Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория 5-9 класс.- М.: Дрофа, 2010
- 3.Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка / М. Т. Баранов.— 11-е изд.— М.: 2007.
- 4.Владавская Е.А. « Поурочные разработки по русскому языку: 9 класса: к учебнику М.М. Разумовской, С.И. Львовой, В.И.Капинос, В.В. Львова » – М.: Издательство «Экзамен», 2010
- 5.Воителева Т.М., Войлочкива К.А., Н.А. Герасимова Н.А. и др. Русский язык: Большой справочник для школьников и поступающих в вузы /- М.: Дрофа, 2010
- 6.Греков В.Ф.,Крючкова С.Е, Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах /. – М.: Просвещение, 2010
- 7.Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка/ В.П. Жуков, А. В. Жуков.— 5-е изд., перераб., и доп.— М., 2005.
- 8.Капинос В.И. и др. Сборник тестовых заданий для тематического итогового контроля по русскому языку 9 класс. - М.: Интеллект-Центр, 2007
- 9.Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку: 9 кл.: Пособие для учителя.-М.; Просвещение, 2009
- 10.Лапатухин М.С. Школьный толковый словарь русского языка / М. С. Лапатухин, Е. В. Скорлуповская, Г. П. Снетова; под ред. Ф. П. Филина.— -е изд., дораб.— М.: 1998.
- 11.Лекант П.А. Школьный орфоэпический словарь русского языка / П. А. Лекант, В.В.Леденева.— 3-е изд.— М., 2006.
- 12.Лимонад ТВ. С изложением на «ты». - М.: Школьная Пресса, 2008
- 13.Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка / М. Р. Львов.— 8-е изд., испр. и доп.— М., 2006.
- 14.Малюшкин А.Б., Иконницкая Л.Н. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку 5-9 кл. М.ТЦ Сфера, 2010г.
- 15.Никитина Е.И. Русская речь. Развитие речи. 9 класс. - М.: Дрофа, 2010
- 16.Одинцов В.В. и др. Школьный словарь иностранных слов / под ред. В. В. Иванова.— 8-е изд.— М., 2006.

## Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 9 классе

№ ур-ка	Название разделов и тем уроков.	Кол-во часов	Требования к уровню подготовки учащихся		
			Базовые знания	Развитие познавательных умений	Формирование ценностно-мировоззренческих ориентаций личности
1	Русский язык-национальный язык русского народа	1	<b>Знать</b> формы существования национального русского языка, понимать его неоднородность, сферу функционирования	<b>Уметь</b> создавать собственные высказывания на лингвистические темы	<b>Применять</b> знания для создания связного текста с учетом норм русского литературного языка
2	Повторение. Стили речи.	1	<b>Знать</b> особенности стилей речи	<b>Уметь</b> различать стили речи, тему, основную мысль, создавать собственное высказывание	<b>Применять</b> знания для создания связного текста с учетом норм русского литературного языка
3	Повторение. Фонетика. Орфография. Графика.	1	<b>Знать</b> звуки и их особенности, правописание слов	<b>Уметь</b> определять особенности звуков, правильно писать слова	<b>Применять</b> знания для создания связного текста с учетом норм русского литературного языка
4	Повторение. Лексика. Морфемика. Словообразование.	1	<b>Знать</b> разнообразие лексического состава русского языка, морфемы, образование слов	<b>Уметь</b> объяснять разнообразие лексического состава русского языка, определять морфемы, образование слов	<b>Применять</b> знания для определения лексического значения слов, морфем, способов образования слов
5	Повторение. Морфология и синтаксис. Орфография.	1	<b>Знать</b> особенности морфологии и синтаксиса, правописание слов	<b>Уметь</b> определять особенности морфологии и синтаксиса, правильно писать слова	<b>Применять</b> знания для определения особенностей морфологии и синтаксиса, верного написания слов
6	Повторение. Орфография и пунктуация.	1	<b>Знать</b> правописание слов и верную постановку знаков препинания	<b>Уметь</b> верно писать слова и расставлять знаки препинания	<b>Применять</b> знания для верного написания слов и постановки знаков препинания

7	<b>Способы сокращения текста. Изложение - миниатюра</b>	1	<b>Знать</b> способы компрессии текста	<b>Уметь</b> применять все способы компрессии, сохранять микротемы	<b>Применять</b> знания для работы с текстом
8	<b>Сжатое изложение.</b>	1	<b>Знать</b> способы компрессии текста	<b>Уметь</b> безошибочно писать изложение	<b>Применять</b> знания для написания изложения
9	Повторение. Типы речи.	1	<b>Знать</b> особенности типов речи	<b>Уметь</b> определять типы и их особенности	<b>Применять</b> знания для работы с текстами
10	Анализ сжатого изложения.	1	<b>Знать</b> критерии оценивания сжатого изложения	<b>Уметь</b> выявлять ошибки и их корректировать	<b>Применять</b> знания для выявления и корректировки ошибок
11	Жанры публистики.	1	<b>Знать</b> жанры публистики, создание текста публицистического характера	<b>Уметь</b> определять особенности жанров публистики, извлекать необходимую информацию из текста, понимать его коммуникативную цель, создавать текст публицистического характера	<b>Применять</b> знания для определения жанра публистики, выборочного пересказа с элементами сочинения
12	<b>Диагностическое тестирование</b>	1	<b>Знать</b> виды предложений и их особенности	<b>Уметь</b> различать изученные виды предложений (простые и сложные)	<b>Применять</b> знания для создания связного текста с учетом норм русского литературного языка
13	Типы сложных предложений. Средства связи между частями предложения.	1	<b>Знать</b> типы предложений, средства связи частей сложного предложения, пунктуационное оформление их	<b>Уметь</b> различать типы предложений, определять средства связи частей сложного предложения, пунктуационно оформлять их	<b>Применять</b> знания для создания связного текста с учетом норм русского литературного языка
14	<b>Тестирование «Сложные предложения».</b>	1	<b>Знать</b> типы предложений, средства связи частей сложного предложения, пунктуационное оформление их	<b>Уметь</b> безошибочно выполнять контрольную работу	<b>Применять</b> знания для выполнения контрольной работы
15	Понятие о	1	<b>Знать</b>	<b>Уметь</b> определять грамматические при-	<b>Применять</b> знания для определения

	сложносочиненном предложении.		грамматические признаки ССП, его строение	знаки ССП, его строение	грамматических признаков ССП, его строения
16	Виды сложносочиненных предложений.	1	Знать виды сложно сочиненных предложений и постановку знаков препинания	Уметь интонационно оформлять ССП с разными типами смысловых отношений между частями, выявлять эти отношения, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы и конструировать предложения по ним	Применять знания для определения видов ССП, выявлений отношений между частями предложений, верной расстановки знаков препинания
17	Виды сложносочиненных предложений.	1	Знать виды сложно сочиненных предложений, постановку знаков препинания и составление схем предложений	Уметь интонационно оформлять ССП с разными типами отношений между частями, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы и конструировать предложения по ним	Применять знания для определения видов ССП, выявлений отношений между частями предложений, верной расстановки знаков препинания
18	Художественный стиль речи и язык художественной литературы.	1	Знать особенности художественного стиля речи и языка художественной литературы и их отличие	Уметь определять особенности художественного стиля речи и языка художественной литературы и их отличие	Применять знания для создания связного текста с учетом норм русского литературного языка
19	Понятие о сложноподчиненном предложении	1	Знать основные группы СПП по значению и союзам, смысловые отношения между частями СПП и способы их выражения	Уметь определять основные группы СПП, смысловые отношения между частями СПП и способы их выражения	Применять знания для определения основные группы СПП, смысловые отношения между частями СПП и способы их выражения
20	Консультация к сочинению на лингвистическую тему(С 2.1).	1	Знать особенности построения сочинения	Уметь строить сочинение-рассуждение на лингвистическую тему	Применять знания для построения сочинения –рассуждения на лингвистическую тему
21	Сочинение на лингвистическую тему	1	Знать особенности построения сочинения-рассуждения на	Уметь верно строить сочинение-рассуждение на лингвистическую тему	Применять знания для написания сочинения-рассуждения

			лингвистическую тему		
22	Виды сложноподчиненных предложений.	1	<b>Знать</b> грамматические признаки СПП, его строение, средства связи частей	<b>Уметь</b> опознавать СПП в тексте, правильно ставить знаки препинания	<b>Применять</b> знания для опознавания СПП в тексте, правильной расстановки знаков препинания
23	Виды сложноподчиненных предложений.	1	<b>Знать</b> грамматические признаки СПП, его строение, средства связи частей	<b>Уметь</b> опознавать СПП в тексте, правильно ставить знаки препинания	<b>Применять</b> знания для опознавания СПП в тексте, правильной расстановки знаков препинания
24	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	1	<b>Знать</b> особенности придаточных определительных по характеру смысловой связи между частями, значению союзных слов, синтаксическую функцию союзного слова, интонационное и пунктуационное оформление СПП с придаточным определительным	<b>Уметь</b> опознавать придаточные определительные, определять синтаксическую функцию союзного слова, производить синонимичную замену, интонационно и пунктуационно оформлять СПП с придаточным определительным	<b>Применять</b> знания для опознавания придаточных предложений в тексте, правильной расстановки знаков препинания
25	Местоименно-соотносительные придаточные.	1	<b>Знать</b> особенности местоименно-соотносительных придаточных	<b>Уметь</b> опознавать местоименно-соотносительные придаточные	<b>Применять</b> знания для опознавания местоименно-соотносительных придаточных предложений
26	Консультация к сочинению на лингвистическую тему.	1	Знать особенности построения сочинения-рассуждения	Уметь строить сочинение-рассуждение	Применять знания для построения сочинения-рассуждения
27	<b>Сочинение на лингвистическую тему.</b>	1	<b>Знать</b> построение сочинения-рассуждения	<b>Уметь</b> строить сочинение-рассуждение	<b>Применять</b> знания для написания сочинения-рассуждения
28	Анализ сочинения.	1	<b>Знать</b> построение	<b>Уметь</b> выявлять и корректировать	<b>Применять</b> знания для работы с текстами

		сочинения-рассуждения	ошибки	
29	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	1 <b>Знать</b> место придаточных изъяснительных по отношению к главному, средства связи придаточного с главным, различие подчинительные союзов и союзных слов	<b>Уметь</b> определять место придаточных изъяснительных по отношению к главному, средства связи придаточного с главным, различать подчинительные союзы и союзные слова	<b>Применять</b> знания для определения придаточных изъяснительных
30	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	1 <b>Знать</b> место придаточных изъяснительных по отношению к главному, средства связи придаточного с главным, различие подчинительные союзов и союзных слов	<b>Уметь</b> определять место придаточных изъяснительных по отношению к главному, средства связи придаточного с главным, различать подчинительные союзы и союзные слова	<b>Применять</b> знания для определения придаточных изъяснительных
31	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными.	1 <b>Знать</b> виды обстоятельственных придаточных	<b>Уметь</b> опознавать придаточные обстоятельственные, производить синонимическую замену простых и сложных предложений	Применять знания для опознавания придаточных обстоятельственных
32	<b>Контрольное тестирование</b>	<b>Знать</b> правила правописания слов и расстановку знаков препинания	<b>Уметь</b> безошибочно выполнять контрольную работу	<b>Применять</b> знания для выполнения контрольной работы
33	Придаточные обстоятельственные места.	1 <b>Знать</b> особенности придаточных места	<b>Уметь</b> опознавать придаточные места определять их место по отношению к главной части	<b>Применять</b> знания для определения придаточных места
34	Текст. Строение текста.	1 <b>Знать</b> особенности строения текста	<b>Уметь</b> определять особенности строения текста	<b>Применять</b> знания для работы с текстом

35	Сложноподчиненные предложения с придаточными временем.	1	<b>Знать</b> особенности придаточных временем	<b>Уметь</b> опознавать придаточные времена, определять их место по отношению к главной части	<b>Применять</b> знания для определения придаточных временем
36	<b>Сжатое изложение.</b>	1	<b>Знать</b> композиционно-содержательный анализ , способы компрессии текста	<b>Уметь</b> сжато писать изложение	<b>Применять</b> знания для написания сжатого изложения
37	Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнений.	1	<b>Знать</b> значения сравнений, выраженные различными способами, расстановку знаков препинания в предложении с союзом «как	<b>Уметь</b> определять значения сравнений, выраженные различными способами, ставить знаки препинания в предложении с союзом «как	<b>Применять</b> знания для создания связного текста с учетом норм русского литературного языка
38	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и степени.	1	<b>Знать</b> особенности придаточных образа действия и степени	<b>Уметь</b> оценивать роль придаточных образа действия и степени	<b>Применять</b> знания для определения придаточных образа действия и степени
39	Путевые заметки. Понятие о жанре.	1	<b>Знать</b> особенности путевых заметок	<b>Уметь</b> опознавать жанр на основе анализа задачи высказывания	<b>Применять</b> знания для создания связного текста с учетом норм русского литературного языка
40	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели.	1	<b>Знать</b> особенности СПП с придаточными цели по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов	<b>Уметь</b> опознавать СПП с придаточными цели по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов	<b>Применять</b> знания для определения придаточных цели
+1	Сложноподчиненные предложения с придаточными условия.	1	<b>Знать</b> особенности СПП с придаточными условия по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, конструкцию	<b>Уметь</b> опознавать СПП с придаточными условия по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, конструировать предложения	<b>Применять</b> знания для определения придаточных условия

			предложений с этим видом придаточного		
42	<b>Сочинение на лингвистическую тему</b>	1	<b>Знать</b> построение сочинения-рассуждения	<b>Уметь</b> строить сочинение-рассуждение	<b>Применять</b> знания для написания сочинения-рассуждения
43	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины и следствия	1	<b>Знать</b> особенности СПП с придаточными причины и следствия, по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, конструировать предложения с этими видами придаточных	<b>Уметь</b> опознавать придаточные причины и следствия по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, конструировать предложения с этими видами придаточных	<b>Применять</b> знания для определения придаточных причины и следствия
44	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступительными	1	<b>Знать</b> особенности придаточных уступки по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, конструкцию предложений с этим видом придаточного	<b>Уметь</b> опознавать СПП с придаточными уступительными по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, конструировать предложения	<b>Применять</b> знания для определения предложений с придаточными уступительными
45	Обобщение по теме «Сложноподчиненные предложения».	1	<b>Знать</b> виды придаточных предложений	<b>Уметь</b> различать СПП, определять значение придаточных	<b>Применять</b> знания для определения видов придаточных предложений, средств связи и их пунктуационного оформления
46	Сжатое изложение и тест	1	<b>Знать</b> виды придаточных предложений, средства связи и расстановку знаков препинания в СПП	<b>Уметь</b> безошибочно выполнить контрольную работу	<b>Применять</b> знания для выполнения контрольной работы
47	Рецензия. Понятие о жанре.	1	<b>Знать</b> особенности жанра, составление	<b>Уметь</b> создавать рецензию на художественное произведение или	<b>Применять</b> знания для работы с текстом

			плана рецензии, отбор языковых средств	произведение научно-популярной литературы, определять тему, основную мысль, героев, художественное своеобразие, композицию, язык произведения	
48	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания при них.	1	<b>Знать</b> значения, способы и последовательность присоединения нескольких придаточных к главному, последовательное и параллельное подчинение, знаки препинания	<b>Уметь</b> производить структурно-семантический анализ СПП с несколькими придаточными, конструировать предложения, интонационно и пунктуационно оформлять	<b>Применять</b> сложные предложения с несколькими придаточными в текстах разных стилей и типов
49	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания при них.	1	<b>Знать</b> значения, способы и последовательность присоединения нескольких придаточных к главному, последовательное и параллельное подчинение, знаки препинания	<b>Уметь</b> производить структурно-семантический анализ СПП с несколькими придаточными, конструировать предложения, интонационно и пунктуационно оформлять	<b>Применять</b> сложные предложения с несколькими придаточными в текстах разных стилей и типов
50	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания при них.	1	<b>Знать</b> значения, способы и последовательность присоединения нескольких придаточных к главному, последовательное и параллельное подчинение, знаки препинания	<b>Уметь</b> производить структурно-семантический анализ СПП с несколькими придаточными, конструировать предложения, интонационно и пунктуационно оформлять	<b>Применять</b> сложные предложения с несколькими придаточными в текстах разных стилей и типов

51	<b>Контрольный диктант с языковым анализом по теме «Сложноподчиненные предложения».</b>	1	<b>Знать</b> правописание слов, виды придаточных предложений, средства связи и расстановку знаков препинания	<b>Уметь</b> безошибочно писать контрольный диктант	<b>Применять</b> знания для написания контрольного диктанта
52	<b>P.p Эссе. Понятие о жанре.</b>	1	<b>Знать</b> особенности эссе	<b>Уметь</b> писать эссе	<b>Применять</b> знания для написания эссе
53	<b>Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.</b>	1	<b>Знать</b> грамматические признаки БСП, смысловые отношения между частями, расстановку знаков препинания	<b>Уметь</b> определять грамматические признаки БСП, опознавать их в тексте, выявлять смысловые отношения между частями, расставлять знаки препинания	<b>Применять</b> бессоюзные сложные предложения со значением перечисления в речи
54	<b>Изложение с элементами сочинения.</b>	1	<b>Знать</b> содержание текста, тему, основную мысль, выразительные средства	<b>Уметь</b> воспринимать текст на слух, , сохранять структуру текста при воспроизведении; выражать отношение к затронутой проблеме, приводить свои аргументы из жизненного опыта	<b>Применять</b> знания для написания изложения с элементами сочинения
55	<b>Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения</b>	1	<b>Знать</b> грамматические признаки БСП, смысловые отношения между частями, расстановку знаков препинания	<b>Уметь</b> определять грамматические признаки БСП, опознавать их в тексте, выявлять смысловые отношения между частями, расставлять знаки препинания	<b>Применять</b> бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения в речи
56	<b>Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения</b>	1	<b>Знать</b> грамматические признаки БСП, смысловые отношения между частями, расстановку знаков препинания	<b>Уметь</b> определять грамматические признаки БСП, опознавать их в тексте, выявлять смысловые отношения между частями, расставлять знаки препинания	<b>Применять</b> бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения в речи
57	<b>Бессоюзные сложные предложения со значением</b>	1	<b>Знать</b> грамматические при-	<b>Уметь</b> определять грамматические признаки БСП, опознавать их в тексте, выявлять	<b>Применять</b> бессоюзные сложные предложения со значением

	противопоставления времени или условия, следствия и сравнения.		знаки БСП, смысловые отношения между частями, расставлять знаки препинания	смысловые отношения между частями, расставлять знаки препинания	противопоставления времени или условия, следствия и сравнения в речи
58	<b>Сжатое изложение</b>	1	<b>Знать</b> композиционно-содержательный анализ , способы компрессии текста	<b>Уметь</b> воспринимать текст на слух, , сохранять структуру текста при воспроизведении	<b>Применять</b> знания для написания сжатого изложения
59	Деловая речь. Написание деловых бумаг.	1	<b>Знать</b> особенности оформления деловых бумаг	<b>Уметь</b> верно оформлять деловые бумаги	<b>Применять</b> знания в практической деятельности
60	Сложные предложения с различными видами связи.	1	<b>Знать</b> структурные особенности сложного предложения с разными видами связи, основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи, интонационные и пунктуационные особенности сложных предложений с разными видами связи	<b>Уметь</b> определять особенности сложного предложения с разными видами связи, основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи, расставлять нужные знаки препинания	<b>Применять</b> сложные предложения с различными видами связи в речи
61	Сложные предложения с различными видами связи.	1	<b>Знать</b> структурные особенности сложного предложения с разными видами связи, основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи, интонационные и пунктуационные	<b>Уметь</b> определять структурные особенности сложного предложения с разными видами связи, основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи, расставлять знаки препинания	<b>Применять</b> сложные предложения с различными видами связи в речи

			особенности сложных предложений с разными видами связи		
62	Повторение за 5-9 классы. Трудные вопросы орфографии	1	<b>Знать</b> орфограммы и правописание слов	<b>Уметь</b> обнаруживать орфограммы, группировать их, объяснять их правописание	<b>Применять</b> знания в повседневной жизни
63	Трудные вопросы орфографии	1	<b>Знать</b> орфограммы и правописание слов	<b>Уметь</b> обнаруживать орфограммы, группировать их, объяснять их правописание	<b>Применять</b> знания в повседневной жизни
64	Трудные вопросы синтаксиса и пунктуации	1	<b>Знать</b> виды связи слов в предложении и словосочетании, функции и расстановку знаков препинания	<b>Уметь</b> обнаруживать орфограммы, объяснять их правописание; правильно и выразительно читать предложения разных синтаксических конструкций, определяя функцию знаков препинания в предложениях	<b>Применять</b> знания в повседневной жизни
65	Комплексный анализ текста	1	<b>Знать</b> анализ текста	<b>Уметь</b> анализировать текст	<b>Применять</b> знания для анализа текста
66	<b>Итоговая контрольная работа в формате ГИА (части А и В).</b>	1	<b>Знать</b> правописание слов и верную расстановку знаков препинания	<b>Уметь</b> безошибочно выполнять контрольную работу	<b>Применять</b> знания для выполнения контрольной работы
67	<b>Р.р.Итоговая контрольная работа в формате ГИА (часть С).</b>	1	<b>Знать</b> особенности разделов лингвистики, верное написание слов и расстановку знаков препинания	<b>Уметь</b> безошибочно писать контрольную работу	<b>Применять</b> знания для выполнения контрольной работы
	Личная контрольная работа				