МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

« СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1»

г. ГОРНОЗАВОДСКА

**Рассмотрено на заседании МО Утверждаю:**

**Протокол № от \_\_\_\_\_\_\_\_2013 г. Директор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Т.В.Меркурьева Т.А.Лузина**

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по ЧТЕНИЮ И РАЗВИТИЮ РЕЧИ

на 2013-2014 учебный год

КЛАСС: 5 коррекционный VIII вида.

УЧИТЕЛЬ: Николаева Н.Я., учитель 1 кв.категории

Пояснительная записка.

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ: 136 ч., в неделю 4 ч.

Рабочая программа составлена на основании:

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждения VIII вида  под ред. В.В.Воронковой  5-9 классы Сборник 1. М., «Владос», 2011г.

- Учебника **«Чтение»**для**5** класса  С(К)ОУ VIII вида   под ред.З.Ф.Малышевой. М., «Просвещение», 2009 г.

      Рабочая программа по чтению  предназначена для   развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений.

***Пояснительная записка.***

***Цель*** :направленность на социализацию личности умственно отсталого ребенка, коррекция и развитие речемыслительных способностей детей и их нравственных позиций поведения.

В процессе чтения и развития речи решаются следующие ***задачи****:*

* воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
* совершенствование навыков сознательного, правильного, выразительного чтения;
* расширение и углубление знаний учащихся об окружающем мире;
* формирование положительных личностных качеств учеников;
* развитие всех видов речевой деятельности в единстве с развитием мышления, мыслительных операций, познавательной деятельности в целом;
* формирование элементов самостоятельной читательской активности.

***Основные требования к знаниям и умениям учащихся 5 класса***

• читать вслух доступные тексты осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях — целым словом;

• читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;

• пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;

• выделять незнакомые слова в тексте (с помощью учителя);

• выучить наизусть 6- 8 стихотворений;

• читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

***ЦЕЛЬ:*** Развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения  и понимание, осмысление  и пересказ содержания художественных произведений.

Формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала.

Развитие речи и мышления учащихся: отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного;  кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев; давать им характер.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Тема** | **Основные умения и навыки** | **Тип урока** |  |
| 1. | Сочиняем загадки. | Уметь сочинять загадки по образцам |  |  |
| 2 | Пословицы и поговорки. | .Уметь рассуждать, сравнивать. |  |  |
| 3 | Русские народные сказки. | Уметь работать с текстом, выборочно конспектировать. |  |  |
| 4 | Что за прелесть эти сказки!  Конкурс сказочников | Уметь аргументировать свои ответы, используя текст произведения., определять виды сказок  Знать содержание прочитанной сказки  Уметь  логично рассказывать содержание сказки, отвечать на поставленные вопросы | Развитие речи |  |
| 5 | «Сказка об Иване-царевиче, Жар-птице и о Сером волке» | Уметь выделять центральные события сказки. |  |  |
| 6 | Русская народная сказка    «Зимовье зверей» | Уметь выражать своё отношение к прочитанному. | Комбинированный | Чтение текста ,беседа |
| 7 | Русская народная сказка   «Каша из топора» | Уметь выявлять  свою точку зрения. | Комбинированный | Чтение текста, беседа |
| 8 | Конкурс на лучший пересказ | Уметь пересказывать содержание сказки близко к тесту. | Развитие речи |  |
| 9 | Урок- тестирование по сказкам | Уметь работать с тестами | Контроль | Самостоятельная работа, тест |
| 10-11 | Внеклассное чтение |  |  | *.* |
| 12 | А. С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике Балде» | Уметь сравнивать героев. | Комбинированный | Чтение текста |
| 13 | А.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный…»  ( Пролог к поэме «Руслан  и Людмила» как собирательная картина народных сказок). | Уметь воспринимать и анализировать художественный текст. | Комбинированный | Работа над выразительным чтением |
| 14 | Выразительное чтение. А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный…» | Уметь выразительно читать  текст наизусть | Развитие речи | Конкурс сценического выступления. |
| 15 | А. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» 1 часть | Уметь выделять смысловые части художественного текста, устно составлять тезисы и план прочитанного | Комбинированный | Чтение текста |
| 16 | А. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»2-3 части | Уметь выделять смысловые части художественного текста, устно составлять тезисы и план прочитанного | Комбинированный | Чтение текста |
| 17 | А. С..Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» 4 часть | Уметь выделять смысловые части художественного текста, устно составлять тезисы и план прочитанного | Комбинированный | Чтение текста |
| 18 | А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»5-6 части | Уметь выделять смысловые части художественного текста, устно составлять тезисы и план прочитанного | Комбинированный | Чтение текста |
| 19 | А. С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» 7 часть | Уметь выделять смысловые части художественного текста, устно составлять тезисы и план прочитанного | Комбинированный | Чтение текста |
| 20 | Повторение -обобщение | Уметь аргументировать свои ответы, используя текст произведения. | Развитие речи | Выучить отрывок наизусть |
| 21  22  23 | Выразительное чтение  Внеклассное чтение | Уметь выразительно читать выученный отрывок | Развитие речи | Анализ выступления учеников |
| 24 | М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб». Прославление любви, верности и доброты, осуждение коварства и зла. | Уметь пересказывать содержание сказки .Знать некоторые обычаи Кавказа( смотри  стр 50 из методички) | Комбинированный | Чтение текста |
| 25 | М.Ю.Лермон  тов «Ашик – Кериб». Прославление любви, верности и доброты, осуждение коварства и зла. | Уметь выделять смысловые части художественного текста, участвоать в диалоге.устно  описать внешность и характеристику героевтезисы и план прочитанного | Комбинированный | Чтение текста, выразительное чтение по ролям |
| 25  26  27 | М.Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб». Прославление любви, верности и доброты, осуждение коварства и зла. | Уметь аргументировать свои ответы, используя текст произведения, уметь находитьхудожественно-изобразительные средства.. | Комбинированный | Чтение текста, развернутый ответ, беседа по тексту |
| 28 | П. П. Ершов «Конёк-Горбунок» | Уметь пересказывать содержание прочитанной сказки, | Комбинированный | Чтение текста |
| 29  30  31 | П.П. Ершов «Конёк-Горбунок» | Уметь участвовать в диалоге. | Комбинированный | Чтение текста |
| 32 | С. Т. Аксаков «Аленький цветочек»  Сказка о верности и долге, красоте человеческой души, о непобеждающей силе великой любви | Уметь пересказывать содержание сказки, уметь выявлять авторскую позицию. | Комбинированный | Чтение текста |
| 33 | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»  Сергей Тимофеевич Аксаков «Аленький цветочек» | Уметь аргументировать свои ответы, используя текст произведения.  Уметь пересказывать содержание сказки. | Комбинированный    Комбинированный | Чтение текста  Чтение текста |
|
| 34 | С.Т Аксаков «Аленький цветочек» | Уметь пересказывать содержание сказки, уметь выявлять авторскую позицию. | Комбинированный | Чтение текста |
| 35 | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» | Уметь выделять смысловые части художественного текста, устно составлять тезисы и план прочитанного | Комбинированный | Чтение текста . развернутый ответ |
| 36 | Конкурс на лучший пересказ | Уметь пересказывать содержание сказки близко к сочиненному своему тесту. | Развитие речи | Конкурс на лучший пересказ |
| 37 | Творческая мастерская |  | Развитие речи |  |
| 38 | Внеклассное чтение |  |  |  |
| 39 | И.А. Крылов «Квартет» | Уметь выразительно читать по ролям, голосом передать характер каждого персонажа | Комбинированный | Чтение текста |
| 40 | И.А.Крылов «Квартет», | Уметь аргументировать свои ответы, используя текст | Урок-театр. Развитие речи | Чтение текста |
| 41 | И.А.Крылов «Демьянова уха» | Уметь работать с текстом, аргументировать свои ответы, используя текст | Комбинированный | Чтение текста |
| 42  43  44 | И.А.Крылов «Ларчик»  Внеклассное чтение | Уметь работать с текстом | Комбинированный | Чтение текста |
| 45 | А.С. Пушкин «Унылая пора! очей очарованье!... | Уметь выразительно читать стихи поэта. Находить грустные раздумья писателя о переменах в жизни и природе. | Комбинированный | Чтение текста |
| 46 | Эпитеты. Сочиняем стихотворение |  | Развитие речи |  |
| 47 | А.С.Пушкин «Туча» | Уметь выразительно читать стихи поэта. Находить грустные раздумья писателя о переменах в жизни и природе. | Комбинированный | Чтение текста |
| 48 | АС.Пушкин  «Зимняя дорога» | Уметь видеть мастерство Пушкина  в передаче состояний природы  и человека: звукопись, образность, ритм стихов. | Комбинированный | Чтение текста |
| 49 | А. С. Пушкин «Зимний вечер» |  | Комбинированный |  |
| 50 | А. В. Кольцов «Песня пахаря». | Уметь выразительно читать стихи , анализировать | Внеклассное чтение. | Чтение текста |
| 51  52 | И. С. Никитин «Утро» Письменный анализ стихотворения | Уметь анализировать стихотворение | Развитие речи |  |
| 53 | Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством» | Уметь пересказывать содержание сказки близко к тесту. | Комбинированный | Чтение текста |
| 54 | Н..В. Гоголь «Ночь перед Рождеством» | Уметь пересказывать содержание сказки близко к тесту. | Комбинированный | Чтение текста |
| 55 | Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством» | Уметь находить в тексте фантастическое и реальное, | Комбинированный | Чтение текста |
| 56 | Н.В.Гоголь «Ночь перед Рождеством» | научиться ценить любовь, преданность, ненавидеть жадность, глупость, пьянство деревенских властей( Чуб, Голова, писарь, дьяк)  Уметь находить материал из текста для подтверждения своей мысли | Комбинированный | Чтение текста |
|
|
| 57-58-59 | Внеклассное чтение |  | Развитие речи |  |
| 60 | Ф.И.Тютчев «Есть в осени первоначаль  ной…», | Уметь видеть стремление Фета остановить мгнове­ние и запечатлеть его в слове, пони­мать, какие чувст­ва испытывает ли­рический геройстихотворенияпривосприятиикартинприроды; уметь:объяснять роль восклицания, слышать музы­кальный ритм по­этической речи Тютчева, определять средства художе­ственной вырази­тельности и объяс­нять их роль в сти­хотворении | Комбинированный | Чтение текста и анализ |
| 61 | ФИ.Тютчев   «Весенняя гроза» | определять средства художе­ственной вырази­тельности и объяс­нять их роль в сти­хотворении | Комбинированный |  |
| 62 | А.А. Фет «Весенний дождь», | определять средства художе­ственной вырази­тельности и объяс­нять их роль в сти­хотворении | Комбинированный |  |
| 63 | А.А. Фет «Вечер» | определять средства художе­ственной вырази­тельности и объяс­нять их роль в сти­хотворении | Комбинированный |  |
| 64 | А.А.Фет «Ласточки пропали…»» | пони­мать, какие чувст­ва испытывает ли­рический геройстихотворенияпривосприятиикартинприроды; уметь:объяснять роль восклицания, слышать музы­кальный ритм по­этической речи Фе­та, определять средства художе­ственной вырази­тельности и объяс­нять их роль в сти­хотворении | Комбинированный | Чтение текста, самостоятельная групповая работа |
| 65 | Н. А.Некрасов «Крестьянские дети» | Уметь читать по ролям, передавать характер каждого ребенва | Комбинированный | Чтение текста |
| 66-67 | Н. А. Некрасов «Крестьянские дети» | сочувствовать трудной жизни крестьянских детей, | Урок-сцена. Развитие реи | Инсценировка        «Дети у сарая» |
| 68-69 | Выразительное чтение. «Кто лучший?» | Уметь выразительно читать выученный отрывок | Урок- театр. Развитие речи. | Сценическое выступление |
| 70-71-72 | А. П. Чехов «Лошадиная фамилия» | Уметь передать в чтении по ролям чувства переживания каждого героя, уметь выявлять смешное. Комическое в тексте | Комбинированный | Чтение текста |
| 73-74 | Внеклассное чтение |  |  |  |
| 75 | А. И. Куприн «Чудесный доктор» | Уметь определить идею гуманизма в рассказе, увидеть детство, лишенное всяких радостей | Комбинированный | Чтение текста |
| 76 | А.И.Куприн «Чудесный доктор» | Научиться уметь ценить доброту, благородство души, милосердие и любовь к людям | Комбинированный | Чтение текста |
| 77-78-79 | А.И.Куприн «Чудесный доктор» | Научиться уметь ценить доброту, благородство души, милосердие и любовь к людям | Комбинированный | Мини-сочинение “Бескорыстный доктор» |
| 80-81 | С.А. Есенин «Берёза», | Уметь находить в тексте худ-выр средства, отражающие выражение любви поэта к родному краю | Комбинированный | Выразительное чтение, анализ |
| 82 | С.А. Есенин «Пороша», | Уметь находить в тексте худ-выр средства, отражающие выражение любви поэта к родному краю | Комбинированный | Выразительное чтение, анализ |
| 83-84-85-86 | М.М. Пришвин «Старый гриб» | Научиться бережно относиться к природе | Комбинированный | Выразительное чтение |
| 87-88-89-90-91 | К.Г. Паустовский «Мещёрская сторона» (отрывок «Обыкновенная земля»«Бескорыстие») | Знать биографические факты , понимать о связи любви к родной природе и к родине, | Комбинированный | Чтение текст |
|
| 92-93 | К.Г.Паустовский «Заячьи лапы» | Знать о том, что необходимо воспитать  в человеке любовь ко всему прекрасному, доброму, понимать чужую боль, отзываться всегда добром на добро | Комбинированный | Чтение текста |
| 94 | Ю.П. Казаков. Рассказ-история о слепой охотничьей собаке, «Арктур – гончий пёс» 1-2 главы | Биографию писателя, содержание произведения, составлять словесное иллюстрирование. | Комбинированный | Чтение текста |
| 95 | Ю.П. Казаков. «Арктур – гончий пёс» 3 -4 главы | Знать содержание рассказа; авторское отношение к литературному герою. | Комбинированный | Чтение текста |
| 96 | Ю.П. Казаков. «Арктур – гончий пёс» 5 -6 | Уметь ценить незаурядные природные способности братьев наших меньших | Комбинированный | Чтение текста |
| 97 | Ю.П.Казаков. «Арктур – гончий пёс» 7-9 главы | Научиться бережно относиться к животным  Умение заострять внимание на проблемах взаимоотношения людей  и отношениях людей братьям нашим меньшим | Комбинированный | Чтение текста  Чтение текста, пословицы о собаке |
|
| 98-99 | Рассказ «Моя собака», «Собаки бывают разные» | Умение заострять внимание на проблемах взаимоотношения людей  и отношениях людей братьям нашим меньшим | Развитие речи | Чтение сочиненного текста, анализ |
| 100 | Ю.М. Нагибин «Зимний дуб» | Умение обосновать свою точку зрения. | Комбинированный | Чтение текста |
| 101-102 | Ю. М. Нагибин «Зимний дуб»  Внеклассное чтение | Умение описать свое наблюдение,обосновать свою точку зрения. | Комбинированный | Чтение текста Краткий пересказ содержания |
| 103 | Виктор Павлович Астафьев «Васюткино озеро» | Биографию  писателя; знать содержание рассказа. Умение передавать свою точку зрения по отношению к прочитанному. | Комбинированный | Чтение текста |
| 104 | В.Астафьев «Васюткино озеро» | Умение обосновать свою точку зрения. | Комбинированный | Чтение текста |
| 105 | В. Астафьев «Васюткино озеро» | Умение обосновать свою точку зрения. | Комбинированный | Чтение текста |
| 106-107-108 | В.Астафьев «Васюткино озеро» О литературном герое | Умение обосновать свою точку зрения. | Комбинированный | Чтение текста |
| 109 | Ханс-Кристиан Андерсен «Снежная королева» Сказка 1 | Биографии автора, содержание произведения.  Умение обосновать свою точку зрения. | Комбинированный | Чтение текста |
| 110 | От лица очевидца написать сочинение о том, как разбилось зеркало « А дело было вот так…» | Научиться фантазировать. | Развитие речи |  |
| 111 | Ханс-Кристиан Андерсен «Снежная королева» Сказка 3-5 | Осуждать эгоистические начала в человеке, недостойные поступки  Ценить самоотверженность, преданность в любви и дружбе | Комбинированный | Чтение текста |
|
| 112113 | Урок развития речи. Обсуждение фильма-сказки «Снежная королева» сказка 6, 7 | Сравнивать эпизоды произведения, выявить авторскую позицию, развёрнуто ответить на вопросы. | Развитие речи | беседа |
| 114 | Сказки Х.К.Андерсена. Урок-диалог по творчеству Х.К.Андерсена | Уметь давать крат­кий и развернутый анализ сказок Х.К.Андерсена; | Урок-диалог. Развитие речи | Беседа, групповая работа |
| 115-116-117 | Вильгельм Гауф «Маленький Мук» | Уметь определить реалистическое и фантастическое  Уметь сочувствовать людям, обиженных судьбой и людьми, помочь таким людям в жизни | Комбинированный | Чтение текста |
| 118-119-120-121- | Мир детства в изображении американского писателя Марка Твена «Приключения Тома Сойера» Глава 29 | оп­ределение понятий «комическое», «юмористическое»;понимать смысл высказывания Э.Хемингуэя; уметьсравнивать поведение Тома и Гека с точки зрения сходства и разли­чия | Комбинированный | Чтение текста |
| 122  123  124  125 | Викторина.  Рекомендации для чтения во время летних каникул  Любимые страницы. |  | Развитие речи |  |
| 126136 | Резервные уроки |  |  |  |